

LIVRES D'ART, NEUFS, VENDUS AU PROFIT DE L'AET

Un parrain, professeur émérite d'université en histoire de l'art, nous propose à la vente, à un prix très réduit et au profit des actions de l'AET, sept livres d'art, dont il est auteur ou co-auteur pour plusieurs d'entre eux : absolument neufs, superbes, souvent somptueux, la plupart encore sous plastique scellé d'origine :

1) *Le Moyen âge en lumière. Manuscrits enluminés des bibliothèques de France*. 2002. 36x28 cm. Reliure pleine toile. 400 pages.

2) *La peinture de Flandre et de France du Nord au 15ème et début du 16ème siècle*. 2005. En 2 volumes 29x22 cm. Reliure pleine toile. 602 pages.

3) *L'art flamand et hollandais. Belgique et Pays-Bas, 1520-1914*. 2002. 32x25 cm. Reliure pleine toile. 614 pages.

4) *L'image médiévale et la culture des laïcs au 14ème siècle : les enluminures du manuscrit de Chantilly*. Prix 2012 de l'Académie et Belles-Lettres (Institut de France). 32x23 cm. Reliure pleine toile. 358 pages.

5) *La Bible. Texte de la Bible de Jérusalem. Enluminures du 6ème au 12ème siècle*. 1998. 2 volumes sous emboitage. 31x25 cm, 320 enluminures reproduites en couleur, 1098 et 450 pages et un livret-catalogue.

6) *Jérôme Bosch, Tout l'œuvre peint et dessiné*. 1987. 33x25 cm. 514 pages. Reliure pleine toile, dans sa boîte d'origine.

7) *La peinture médiévale à Paris 1300-1500* par Charles Sterling, Bibliothèque des Arts, Paris, 1987. 33x27 cm, reliure pleine toile, dans sa boîte d'origine, 512 pages.

Une liste un peu plus détaillée, avec les prix, est envoyée sur simple demande adressée au parrain : christianheck07@gmail.com ; les livres sont visibles à son domicile à Paris. Leur envoi postal n'est pas envisagé.

**Voir l'image ci-dessous
pour apprécier la qualité
des ouvrages proposés.
Un régal... et une bonne action !**

